

„Úžasný príbeh, ako sa leopard Diabolo stal Spiritom“ (slovenské titulky k dokumentu „The incredible story of how leopard Diabolo became Spirit“ z roku 2013)

www.youtube.com/watch?v=87RSV_OXBF4

Čo keby ste sa mohli rozprávať so zvieratami a oni by Vám odpovedali?

Anna Breytenbach venovala svoj život tomu, čo nazýva komunikácia medzi druhmi. Posiela zvieratám detailné správy cez obrazy a myšlienky. Potom dostane od zvierat odpovede naspať s úžasnou jasnosťou..

V tejto časti premení Anna smrteľného leoparda do uvoľnenej mačky:

Úžasný príbeh premeny Diabola na Spirita (Ducha)

Reportérka:

<Dokonca aj potom, čo som zažila s Annou a ten čas s ňou strávený, tá vedecká kontrola, tá racionálna časť môjho mozgu má stále pochybnosti, tak rozmýšľam, čo bude treba, aby som sa úplne presvedčila.

A potom sa ukázala jedinečná príležitosť, pri mojej práci som narazila na príbeh Jurg Olsena ex-policajta, ktorý sa stal ochrancom prírody. Jurg a jeho žena Karren založili Juekani Park pre dravcov, tu je poskytnutý domov, doživotná starostlivosť mnohým veľkým mačkám zachráneným zo ZOO a loveckých fariem.

Jurg má úžasný vzťah s jeho mačkami, jedná s nimi takým spôsobom, akým som predtým ešte nevidela.>

Ale bola tu jedna mačka, s ktorou nevedel, čo má spraviť. Tento čierny leopard menom Diabolo bol zachránený z európskej zoo, kde bol zneužívaný, táto skúsenosť z neho urobila podozrievavým a agresívnym, všetko, čo robil, bolo, že celý čas sedel v jeho nočnom sídle a vrčal na každého, kto sa k nemu priblížil.

Po 6 mesiacoch Jurg stále nevedel, čo spraviť s touto mačkou.

Jurg:

<Celá tá atmosféra sa niesla v duchu, že ťa nenávidím a zabijem ťa a pri jednom stretnutí, ktoré som s ním mal, ma na jedno pokúšanie poslal na týždeň do nemocnice.>

Reportérka:

<Myslela som si, že toto je perfektný prípad, keď by Anna mohla zmeniť jeho správanie a dobre by sa prispôbil, tak potom by som nemala na výber a mohla len uznať, že komunikuje so zvieratami. Napriek tomu mi trvalo určitý čas, aby som presvedčila Jurga, aby som mohla Annu priviesť.>

Jurg:

<Je to nebezpečná mačka, je veľmi veľmi nebezpečný. Voči mne a aj voči všetkým ostatným. Podľa môjho názoru sú šance človeka, ktorý sa rozpráva so zvieratami, aby toto zmenil... Som..., bude treba veľa, aby ma to presvedčilo.

Ja skutočne neverím, že zviera sa môže baviť s človekom, alebo s ním komunikovať. Ja som mal zvieratá celý môj život, dávame im príkazy, inštrukcie a oni to robia tak, ako im hovoríme. Ale som veľmi skeptický, aby som si myslel, že zviera ako Diabolo bude komunikovať, alebo môže komunikovať s ľuďmi, ale som zúfalý, nechcem ho stratiť.>

Reportérka:

<Ja som sa uistila, že Anna nemala žiadne informácie o jeho histórii predtým, než sa začne baviť s týmto čiernym leopardom. Bola som nervózna, čo sa stane, keďže toto zviera nikdy nedovolilo, aby sa niekto priblížil k jeho nočnému sídlu bez toho, aby na neho nevrčal.

Ale v tú minútu, keď zbadal Annu, sa ukludnil a nechal ju, aby si kľakla hneď pred neho a pozerala sa na neho.>

Anna:

<Tento krásny čierny leopard, s ktorým ste nás požiadali komunikovať, je veľmi ohromený jeho novým prostredím, pretože prišiel z veľmi zlého a stresujúceho miesta, toto miesto je síce poskytnuté pre neho, on je ale dosť poznačený minulosťou. Ako následok toho nechce mať moc čo dočinenia s ľuďmi.

Je veľmi silný, a tým nemyslím iba fyzicky, čo určite viete a dobre rešpektujete, ale je aj nesmierne silný, múdry, ale je v energetickom väzení a nikto to doteraz u neho neoceníl.

A prikazuje nám, aby sme preukázali preto voči nemu určitý rešpekt, nie tým, že by to potreboval, ale preto, kým je, aká bytosť.

Je tam jedna konkrétna vec s jeho menom, Diabolo, chce, aby mu bolo zmenené, pretože nemá rád túto asociáciu, temnotu, diabolskú povahu.

A keď som sa pýtala na jeho minulosť predtým, než sem prišiel, tak sa strachoval o dva mladé leopardy, ktoré boli vedľa neho. Pýta sa, čo sa s nimi stalo, v zmysle veľkej starostlivosti a obavy.>

Karren:

<Na to sme vlastne zabudli, keď išli pre neho, tak tam bolo toľko vzrušenia, že ho dovezieme sem, tak som si spomenula, keď sa pýtal na tie dva mladé leopardy, ktoré boli vo vedľajších dverách a prišli z Restonburgu a boli polo-divoké a keď sa na to opýtal, tak som tomu nemohla uveriť, no vlastne verila som tomu a skutočne som uverila, že spolu komunikujú.>

Jurg:

<Keď s ním komunikovala a keď nám podávala od neho všetky informácie, tak som jej najskôr neveril, sú to veci, ktoré si mohol ktokoľvek vymyslieť a potom povedala niečo o tých mladých leopardoch, ktorí boli s ním a to zmenilo celú túto vec, pretože zrazu je tu niečo, o čom nevedela.>

Anna:

<Uistila som ho, že ty tu nemáš od neho vôbec žiadne očakávania a že si šťastný, že na neho nemáš žiadne požiadavky, aby niečo robil a že ho skutočne chceš nechať takým, akým chce byť a to mu poskytuje obrovské uvoľnenie. A keď to povedal, tak sa vlastne prvýkrát skutočne zaujíma, aby to preskúmal ďalej, teraz keď cíti, že ho nežiadame, aby častejšie vychádzal, tak je skutočne uvoľnený, aby sa u neho prejavila prirodzená zvedavosť a preskúmal svoje okolie.>

A Jurg bol v úžase, keď čierny leopard vyšiel neskôr poobede zo svojho nočného úkrytu do jeho blízkeho okolia - po 6 mesiacoch. Čo tu je, ho Jurg nikdy nevidel vonku z nočného úkrytu.

Potom sa rozhodol, že premenuje leoparda na Spirit (Duch).

Jurg:

<To isté popoludnie sme mu povedali, že už ho viac nebudeme volať Diabolo a chápali sme a súhlasili s tou diabolskou stránkou toho a to on pre nás už nie je a že by sme radi jeho meno zmenili na Spirit.

A keď som prišiel bližšie, pýtal sa na tých dvoch mladých leopardov, som tu teraz ja, nikto iný tu nie je, nebudem vyzerat' ako blázon, ak ma bude ignorovať, tak že mu poviem, čo sa s tými leopardmi stalo.

A keď som ho oslovil Spirit, pozeral takto na mňa a povedal som mu, čo sa týka tých dvoch leopardov: „Chcem ťa iba uistiť a povedať ti, že sú v bezpečí“, a nemohol som si pomôcť a iba som si povedal „wow, ty si nádherný.“ A on mi tak odvrčal „Au“; a ja som si domyslel, čo sa to deje.

„Rozumieš, čo ti hovorím, keď som ti povedal, že si tá najúžasnejšia kočka?“ „Au“ a ja som sa s ním bavil a on mi odpovedal asi 19x a iba tam tak sedel a bol úplne uvoľnený, je to prvýkrát, prvýkrát odkedy ho máme, že som u neho cítil pohodu, cítil som, že je uvoľnený a že mi rozumel. To bolo... neviem, ako to cítil on, ale pre mňa to bol najúžasnejší moment.>

Neskor to popoludnie prišla Anna skontrolovať Spirita a pozrieť sa, ako sa mu darí.

Anna:

<Pýtala som sa ho teraz, ako prežíval s Jurgom komunikáciu cez plot. Povedal, že je to prvýkrát, čo sa s ním niekto bavil verbálne a to, že niekto ocenil, kým skutočne je a nie, akým sa zdá byť a že to ho veľmi prekvapilo.

Ukázal mi obraz, ako sa doslovne zastavil, že ho to tak prekvapilo, toto ocenenie, ktoré dostal. Pociťuje takú úľavu, že sa tu po ňom nič nepožaduje, že je takto odbremený a keď „odvrčával“ naspäť, tak hovoril ďakujem za tie ďakujem, ktoré dostával, takže za každé ďakujem hovoril ďakujem tiež.>

Anna sa pýta Jurga:

<Je niečo, čo by si rád povedal na jeho reakciu?>

Jurg (dojatý so slzami v očiach):

<Myslím, že o tomto budeme hovoriť neskôr. Teraz nemôžem..... budeme o tom hovoriť neskôr, je to neuveriteľné, som ohromený.>

Jurg:

<Sú to dve rozdielne zvieratá, sú to dve úplne, úplne odlišné osobnosti. Mali sme nevraživú kočku, ktorá bola na všetko našťvaná, našťvaná, že tu bola, nenávidela ľudí, nenávidela nás, že ju máme, pripravená každého v momente zabiť, až do premeny na tohto uvoľneného čierneho leoparda, ktorý leží na vrchole jeho príbytku a má postoj toho, že tak teraz ma uznáivate za to, kto som a je úžasné sa s ním baviť a to, ako nám on odpovedá.>

Jurg a Karren boli na Anninom workshope o komunikácii so zvieratami a teraz to používajú pravidelne so všetkými ich zvieratami,

Jurg:

<Zmenil mi celý život, Spirit a komunikácia so zvieratami ma naučila... viete, keď pracujem s rodinou zemou, tak tie reakcie, ktoré dostávate, tá komunikácia, ktorú dostávate, pocity, ktoré dostávate, niekedy dostanete.... napríklad Quiny (levica) keď je s niečim nešťastná, čo sa stalo a ja tam iba tak nesedím a nedivím sa, čo sa deje..., ona mi to povie a ja to viem napraviť a viem ju spraviť šťastnou, pretože sa o ňu starám, musím ju spraviť šťastnou.....>

Chcete sa dozvedieť viac o Anne alebo o komunikácii so zvieratami?

Kúpte si jej DVD na tejto adrese:

<http://www.nhuafrika.com/license-acquisition/one-off-specials/animal-communicator/>

alebo pre viac informácií navštívte:

www.animalspirit.org